



# KERK IN MOKUM



protestantse kerk  
amsterdam

## Onverschilligheid bedreigt samenleving

Wethouder Lodewijk Asscher houdt Preek van de Leek

WILFRED SCHOLTEN

Hij is wethouder, locoburgemeester en nog steeds 'kroonprins' in de Partij van de Arbeid. Maar op 28 oktober is hij voor even een 'dominee van deze tijd'. Lodewijk Asscher (38) houdt dan in de doopsgezinde Singelkerk aan het Singel de eerste Preek van de Leek van dit seizoen.

Asscher: 'Een mooie uitdaging die me dwingt een verhaal te houden dat qua vorm en inhoud nogal verschilt met wat ik dagelijks doe.' Na lang aandringen en stug volhouden is het organisator dominee Abeltje Hoogenkamp dan eindelijk gelukt hem te strikken voor de

lekenpreek. Over een Bijbeltekst heeft hij nog niet nagedacht. Het is niet zijn dagelijkse gewoonte het boek er op na te slaan: 'Er moet er wel een ergens in mijn huis liggen.'

**Joodse vader en katholieke moeder**

**Niet religieus opgevoed**

'Mijn ouders zijn allebei jurist. Veel belangrijker dan het gevoel was bij ons thuis de rede en de waarde van het debat. We spraken in het gezin over het belang van de rechtsstaat en de bescherming van het individu, veel meer dan over de religieuze achtergrond van mijn ouders. Het is te gemakkelijk om me te verschuilen achter de joods-

christelijke traditie als datgene wat mijn identiteit bepaalt.' Bovendien vindt Asscher die traditie niet iets om vrolijk over te zijn, gezien de strijd van christenen tegen joden in het verleden.

**Ruzie maken als het moet**

Redelijk, beschaafd, intelligent. Het zijn kwalificaties die steeds opduiken als het over de gedreven wethouder van onderwijs en financiën gaat. Maar hij kan ook streng zijn, zijn zin doordrukken en ruzie maken als het moet. Hoe rationeel en seculier de leider van de Amsterdamse PvdA ook is, zijn motto in de politiek klinkt door en door vroom.



foto: Mirandé Phernamburcq

lees verder op pagina 6

Wethouder Lodewijk Asscher: 'De kern van de politiek is je verplaatsen in de ander'

### BIJBELTEKST VAN EEN AMSTERDAMMER

## Vreugde en verdriet zijn fataal verbonden

Schrijfster Rosita Steenbeek



ANNEMIJN MOLENAAR

Hoewel ze al jaren in Rome woont, startte Rosita Steenbeek haar pelgrimstocht per fiets in de Amsterdamse Pijp. Samen met haar vriend finishte ze bij het orakel van Delphi, het 'doorgeefluik van de goden'. Alle pieken en dalen beschrijft ze in haar nieuwste boek *Amsterdam-Delphi*.

'Tijdens de reis besepte ik weer volop dat vreugde en verdriet fataal verbonden zijn. De wanhoop die je voelt tijdens het beklimmen van een Alpentop in de regen, gevolgd door een daling van tweeduizend meter, waarna je een zonovergoten Italiaanse appelboomgaard binnenrolt, een hof van Eden. Na ellende kun je mooie dingen nog meer op waarde schatten.' Als Bijbeltekst kiest ze voor 1 Ko-

rintiërs 13. 'Ik denk dat de liefde het allerbelangrijkste is, de liefde in ruime zin, voor de medeschepselen.'

**Na ellende kun je mooie dingen meer op waarde schatten**

Deze tekst heb ik voorgelezen in het Italiaans tijdens de trouwdienst van mijn broer met zijn Siciliaanse bruid in de kerk van Sint Juliaan in Rome, waar ik tegenaan woon.'

**Troostende boeken**

Even overwoog Steenbeek dominee te worden, net als enkele familieleden. 'Als schrijfster ben ik op zoek naar diepere betekenis en naar zingeving, net als een dominee. We zijn beiden bezig met verhalen. Mijn boeken *Schimmenrijk*, over de vraag hoe je verder leeft nadat je dierbaren hebt verloren, en *Inten-*

sive Care, over de dood van mijn vader en het auto-ongeluk dat mij daarna samen met mijn moeder overkwam, wekten veel reacties op van mensen die zich erdoor getroost voelden. Dat vond ik het mooiste compliment. Die boeken hadden dus een pastorale functie.'

**Bijbelfiguren als familie**

Ze groeide op met de Bijbel. Niet alleen in de kerk, waar het gezin elke zondag naartoe ging, hoorde ze Bijbelverhalen, maar ook aan tafel. Mijn vader las hoe de dieren de ark van Noach binnengingen en ook drie kleine meisjes met hun kleine broertje, dan noemde hij onze namen. We zijn overal bij geweest, bij de wonderbare spijziging en de tocht door de Schelfzee. Het gaf me het gevoel dat die Bijbelfiguren familie van me waren. Dat verbond me weer met alle mensen die met dezelfde Bijbelfiguren zijn opgegroeid.'

#### BIJBELTEKST

DE LIEFDE IS GEDULDIG EN VOL GOEDHEID. DE LIEFDE KENT GEEN AFGUNST, GEEN IJDEL VERTOON EN GEEN ZELFGENOEGZAAMHEID. ZE IS NIET GROF EN NIET ZELFZUCHTIG, ZE LAAT ZICH NIET BOOS MAKEN EN REKENT HET KWAAD NIET AAN, ZE VERHEUGT ZICH NIET OVER HET ONRECHT MAAR VINDT VREUGDE IN DE WAARHEID. ALLES VERDRAAGT ZE, ALLES GELOOFT ZE, ALLES HOOPT ZE, IN ALLES VOLHARDT ZE. DE LIEFDE ZAL NOOIT VERGAAN.

(1 KORINTIËRS 13:4-8)

Rosita Steenbeek: 'Als schrijfster ben ik op zoek naar diepere betekenis en naar zingeving, net als een dominee'

Amsterdam-Delphi  
ISBN 978 90 295 7530 0  
Prijs: €19,95  
www.arbeiderspers.nl



# HET VERMOEDEN

Tijdschrift vol hemelse wijsheid en aards geluk

MIRJAM NIEBOER

Eind september verscheen het eerste nummer van *Het Vermoeden*, een tijdschrift vol hemelse wijsheid en aards geluk van IKON en NCRV. Een glossy magazine voor zinzoekers dat op een eigentijdse manier invulling geeft aan zingeving. Met verdiepende interviews, poëzie, reisreportages, inspirerende fotografie en recepten.

Hoofdredacteur Saskia de Jong: 'Veel mensen, jong en oud, hebben behoefte aan verdieping in hun leven. Elk nummer van *Het Vermoeden* geeft volop inspiratie om spiritualiteit in het dagelijks leven vorm te geven, met hoofd, hart en handen.' Ieder nummer krijgt een thema mee. Het eerste nummer heeft als thema *fair*. De Amsterdamse predikante Abeltje Hoogenkamp heeft een vaste column in het blad.

**Glossy magazine voor zinzoekers**

**Zien of iemand eerlijk is**

*Het Vermoeden* is een samenvoeging van de bestaande kwartaalbladen *Vier* van de NCRV en de *IKON-krant* en is een eerste stap op weg naar de voorgenomen samenwerking van deze omroepen in 2013. Het magazine telt 92 pagina's en verschijnt vier keer per jaar. De titel is ontleend aan



Cover van het tijdschrift *Het Vermoeden*

het tv-programma *Het vermoeden* dat dit jaar zijn 10-jarig jubileum viert. In het eerste nummer onder meer een persoonlijk gesprek met tv-presentatrice Jacobine Geel van de NCRV en haar IKON-collega Annemiek Schrijver.

Verder bevat het blad diverse ar-

**FAIR**

Heb je naast lief als jezelf  
maar leer eerst van jezelf te houden

Feiten & fabels  
over Fair trade

Schijn bedriegt  
Eerlijkheid valt niet te herkennen

En verder: Karen Armstrong,  
Joep de Hart en Annemiek Schrijver

tikelen rond het thema *fair*: 10 vragen over eerlijke handel, kun je zien of iemand eerlijk is en eerlijk eten. Een groot interview met Karen Armstrong, oprichtster van de compassie-beweging is opgenomen, over de kracht van een warm hart. De lezer krijgt tot slot

een herfstwandeling door Gelderland, het verhaal van pelgrims in de Franse Morvan en een impressie van de madonna's van Rafael.

**Tien vrouw sterk**

Het tv-programma *Het Vermoeden* van IKON viert dit jaar zijn tienjarig jubileum. Om dat te vieren hebben de Protestantse Kerk in Nederland (PKN) en de IKON de dubbel-dvd *Tien vrouw sterk* uitgebracht met tien afleveringen van het tv-programma. In *Het Vermoeden* ontmoet presentatrice Annemiek Schrijver gasten uit diverse religieuze tradities en praat met hen over hun leven, hun religieuze drijfveren en hun 'heilige tekst'. Deze dvd bevat afleveringen met bijzondere vrouwen uit de christelijke traditie: Catharina Halkes, Elly Zuiderveld, Mechteld Jansen, Kathleen Ferrier, Lenette van Dongen, Vonne van der Meer, Miranda van Kralingen,



IKON-presentatrice Annemiek Schrijver

Ruth Peetoom, Else-Marie van den Eerenbeemt en zuster Aloysa van Amersfoort. Het team Missionair Werk en Kerkgroei van de PKN heeft er een werkboekje bij gemaakt. In november verschijnt de dvd *Tien man sterk*.



Cover van de dvd *Tien vrouw sterk*

Magazine *Het vermoeden*  
Alleen verkrijgbaar als  
abonnement  
Informatie en prijs:  
[www.hetvermoeden.nl](http://www.hetvermoeden.nl)

Dubbel-dvd *Tien vrouw sterk*  
Maak € 10,- over op rek.  
606.000 t.n.v. VKZ/IKON,  
Hilversum  
o.v.v. *Tien vrouw sterk*, uw  
postcode en huisnummer.

## Wethouder Lodewijk Asscher: 'Ik wil het wel graag goed doen'

Vervolg van pagina 1

'De kern van de politiek is je verplaatsen in de ander', zei Asscher ooit. Hij moet er om glimlachen. Dat uitgangspunt is niet gebaseerd op de Bijbelse boodschap 'de naaste lief te hebben als jezelf', zegt hij, maar is ontstaan na bestudering van politieke filosofen en de traditie van de sociaaldemocratie. 'Het staat recht tegenover het behartigen van het eigenbelang in de politiek.'

**We gaan ten onder aan cynisme en struisvogelpolitiek**

Vandaar ook dat zijn motto leidend zal zijn in de Preek van de Leek die hij eind oktober zal houden, onthult hij alvast. Daarin zal hij de onverschilligheid aan de kaak stellen. 'De samenleving gaat eerder ten onder aan onverschilligheid dan aan slechtheid. Dat uit zich in cynisme en struisvogelgedrag. Ik zie dat als een bedreiging van de sa-

menleving. Vandaar het belang om je te verplaatsen in de ander om het onrecht dat mensen treft te kunnen zien.'

**De Wallen opschonen**

Als voorbeeld noemt Asscher zijn project om de wallen op te schonen en de prostitutie aan te pakken. Vooral de criminaliteit en vrouwenhandel zat hem als wethouder dwars, zeker na gesprekken met zijn goede vriendin en collega-raadslid Karina Schaapman, een ex-prostitutuee. 'Toen ik er aan begon, was er veel onverschilligheid. Waar begon ik aan? Prostitutie is toch van alle tijden? Het belangrijkste wat ik te doen had als politicus was de onverschilligheid weg nemen over wat iemand overkomt. Dat staat los van de discussie of het plan effectief is en of het wel gaat lukken.' Voor zijn inzet kreeg hij een prijs van de SGP-jongeren, die zijn moed bewonderden. Aan de andere kant waren er liberalen als VVD-wethouder Eric van der Burg die hem verweten zijn mo-

raal à la de ChristenUnie en SGP op te willen leggen aan anderen. Gelaten reageert Asscher op die kritiek: 'Moraliseren heeft een negatieve klank in de betekenis van het vertellen aan anderen hoe ze zich moeten gedragen.'

**Moraal in de politiek is heel goed: iets is goed of kwaad**

Maar moraal in de politiek is heel goed: iets is goed of kwaad. Ik wil niemand een moraal opleggen, maar toch vind ik dat je vrouwenhandel kunt kwalificeren als slecht. Dat is de taak van politiek: iets benoemen en proberen te veranderen. Daar moet je niet bang voor zijn.'

**De weg wijzen**

Hoezeer de jonge wethouder weet heeft van geloof en Bijbel, blijkt uit de vergelijking die hij gebruikte tegenover de SGP-jeugd bij de



Wethouder Lodewijk Asscher

prijsuitreiking van de Oranje boven prijs: die van de uittocht uit Egypte. Hij herinnerde zich de cederavonden waar hij als jongen hoorde over de vlucht van het joodse volk. De dilemma's van toen zijn er nu ook: wat laat ik achter? Heb ik wel een reisverzekering? Waar gaan we eigenlijk naartoe?

In zijn preek zal hij ons als voorganger de weg proberen te wijzen. Heeft hij kriebels in de buik voor het moment dat hij voor het eerst van zijn leven een kansel zal betreden? 'Nee, maar ik wil het wel graag goed doen, dus het zal nog wel enige moeite kosten de goede vorm te vinden.' Op de constatering dat we benieuwd zijn wat het wordt, grijnst Asscher breeduit: 'Ik ook.'

**Preek van de Leek**  
28 oktober, 17.00 uur  
Singelkerk, Singel 452  
1017 AW Amsterdam  
Overige data:  
zie [www.preekvandeLeek.nl](http://www.preekvandeLeek.nl)